# Balance de la temporada 2011/2012

Iniciamos un nuevo curso, y por tanto es un buen momento para echar un vistazo atrás y bacer una valoración del anterior. Hasta el mes de julio, el Casino ha mantenido abierta oficialmente la programación del "Foro de Opinión", considerada como una de las más relevantes tribunas del panorama cultural madrileño.

En estas páginas hacemos un breve repaso de los temas tratados en la temporada 2011/2012, siempre de actualidad; y de los ponentes, del máximo nivel todos ellos en sus respectivas especialidades.

lfred Sonnenfeld fue el encargado de inaugurar, el martes 4 de octubre, la temporada 2011/2012 del Foro de Opinión casinista. Y lo hizo con una conferencia en la que habló sobre "Economía y ética". Sonnenfeld, Profesor Ordinario de la Universidad Internacional de La Rioja, tomando como base un discurso de Benedicto XVI, explicó que "no son los sistemas financieros, los sistemas económicos los que precisan ética sino las

personas que los aplican". También dijo que no es consuelo pensar que "a otros les va peor", y que "es necesario no vivir por encima de las posibilidades de cada cual, a costa de asumir un alto endeudamiento". Con la frase "miremos la luna y no el dedo que la señala, como hacen los necios" aludió a la amplitud de miras con la que deben tratarse estos conceptos.

El día 18 de octubre, el ponente en la tribuna casinista fue el Magistrado del Tribunal Supremo y Catedrático de Derecho Civil, Luis Martínez-Calcerrada Gómez que pronunció la conferencia titulada: "Sociología jurídica del tabaquismo. Argumentos abolicionistas" y cuya

presentación corrió a cargo del Catedrático de Derecho Civil de la UNED y Decano del Colegio de Abogados de Madrid, Antonio Hernández-Gil Álvarez Cienfuegos. Martínez-Calcerrada aludió a las tres grandes lacras en nuestra sociedad: la drogadicción, el alcoholismo, y el tabaquismo pero con una gran diferencia entre ellas. Tanto la adicción del drogadicto como la del alcohólico no afectan a los demás, pero sí el tabaquismo. Martínez-Calcerrada aseguró ser un ardiente defensor de la libertad Luis Martínez-Calcerrada del individuo, pero claro, siempre Gómez



Alfred Sonnenfeld

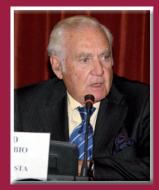
que sus actos no perjudiquen a

En el mismo mes de octubre, el día 24, el Abogado-Economista José Luis Rubio Virsedo habló sobre "Unidad y pluralidad de España", un tema que despertó el interés de personas como el socio de honor del Casino, Álvarez del Manzano y el presidente de la Sociedad Bilbaína, Germán Barbier Garminde, presentes en el Salón Príncipe del Casino de Madrid. Rubio Virsedo aludió a conferencias anteriores, una de ellas pro-

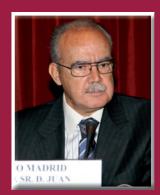
nunciada en 1975 en la diputación de Vizcaya, en la que ya hacía hincapié sobre "el momento serio casi dramático que vivía España" y en la necesidad de distinguir entre "la disonancia separatista y la justa diversificación dentro de la rica policromía de España. El momento serio se superó bien gracias a una transición modélica. Pero lo otro... lo otro, desgraciadamente, no se ha conseguido", aseguró. Comentó también, que hasta el año 1975, "nadie en su sano juicio ponía en duda el ser y la existencia de España, pero desde este año, la desbordante erupción autonómica nos ha traído, sobre todo, en determinadas regiones, un fenómeno muy penoso, una pérdi-

> da notable del sentido nacional, y por este camino, hemos llegado a prescindir de la palabra España".

> Con la conferencia pronunciada el día 15 de noviembre por el Presidente de la Sala Segunda del Tribunal Supremo, Juan Saavedra Ruiz, con el título, "Ciencia del Derecho", el Casino inauguró un nuevo Ciclo que ofrecería en los siguientes meses con el objetivo de tratar de un modo ameno didáctico y divulgativo los temas relacionados con el ámbito jurídico. Juan Saavedra Ruiz presidente de la Sala Segunda del Tribunal Su-



José Luis Rubio Virsedo



Juan Saaveдra Ruiz



Ramón Trillo Torres





### Foro de **O**pinión



Manuel Leyes Vence



Juan Manuel Alonso



Óscar Luis Celada

premo analizó la ciencia del Derecho desde el Tribunal Supremo, un órgano que se encarga de aplicarlo en todo el territorio nacional. "Lo importante no es que estemos encargados de conocer la instrucciones de los enjuiciamientos de los aforados", dijo, "sino también de establecer aquella doctrina que debe unificar la interpretación del Derecho".

El martes 22 de noviembre de 2011, también dentro del Ciclo "Ciencia del Derecho" el Magis- Ángel Ruiz-Cotorro trado Emérito del Tribunal Su-

premo, Ramón Trillo Torres ofreció la ponencia titulada "Jueces y Constitución". Según Trillo, los jueces de carrera, con una clara conciencia de su función, protegidos por un razonable estatuto, "mantuvieron en pie el edificio del Dere-

cho en España durante más de un siglo y medio". Dijo además que "Los jueces poseen un poder que cuando se ejercita, el ciudadano percibe con más intensidad que ningún otro". Habló también de una fecha clave: "Desde 1956, el ciudadano español se acostumbró a que los poderes públicos podían ser denunciados ante los mismos jueces que le llevaban sus litigios. La administración quedaba sometida a un sistema judicial idéntico al que regía para la ciudadanía".

El jueves primero de diciembre el Casino inauguró un nuevo

Ciclo de conferencias, muy diferente, pero que despertó un enorme interés: "Medicina y Deporte"; y cuya conferencia inaugural corrió a cargo del Consultor de Cirugía Ortopédica en la Clínica Cemtro, Manuel Leyes Vence titulada "Presente y futuro de la Traumatología del

Deporte". Leyes Vence, uno de los más destacados especialistas del mundo en Traumatología Deportiva, Cirugía del Tobillo, Pie y Hombro, explicó que "en España, los deportes se dividen en dos apartados: el fútbol y los demás", dijo categóricamente. También explicó la gran diferencia que existe entre su disciplina aplicada al deporte y el resto de las trau-matologías: "hay una presión tremenda para que la incorporación se produzca de forma inmediata. Presión que viene de los medios, Antonio Bonet Correa



el equipo, el club... y que es mayor en deportes individuales, pues en los colectivos siempre está la opción de que el jugador pueda ser sustituido por otro, pero en los individuales la recuperación es cru-

Y llegamos al año 2012. El 17 de enero, Juan Manuel Alonso, Jefe de los Servicios Médicos de la Federación Española de Atletismo, pronunció, dentro del Ciclo "Medicina y Deporte", "La Medicina del Deporte en los Juegos Olímpicos", basada en su expe-

riencia personal, pues acudió como médico del equipo en tres de los cinco Juegos Olímpicos y en los otros dos como médico en otras funciones. Viajó con los atletas españoles y explicó cómo se monta una infraestructura tan compleja.

El martes 31 de enero, el Médico de la Selección Española de Fútbol, Óscar Luis Celada expuso en la tribuna casinista, "Aspectos médicos relacionados con la Copa del Mundo de Sudáfrica". Allí, "tuve la oportunidad de vivir una de las experiencias más importantes de mi vida", aseguró Celada. Sudáfrica es un país que se caracteriza por su diversidad de culturas, idiomas y creencias religiosas, por lo que se le conoce como la nación del arco iris. Señaló un dato sorprendente, "tiene una de las mejores sanidades privadas del

mundo, unas clínicas maravillosas aunque para entrar es imprescindible acreditarse con una tarjeta de crédito. En eso se parece a EEUU. Convive la medicina moderna con la tradicional, con ungüentos de todo tipo".

El día 20 de febrero tomó la palabra el Jefe



José Manuel Blecua Perdices

de los Servicios Médicos de la Federación Española de Tenis, (médico de Rafael Nadal), Ángel Ruiz-Cotorro, con "La prevención en el Tenis". La prevención "es el caballo de batalla", aseguró, "y el cuidado articular y la protección muscular son esenciales". Explicó que "cuando se hace una exploración a un tenista joven, en seguida se ve por dónde va a flaquear por problemas anatómicos, posturales y ahí es cuando tenemos que adelantarnos a los acontecimientos y hacer una protección personaliza-

# **B**ALANCE DE LA TEMPORADA 2011-2012

da, mediante suplementación articular y refuerzo muscular".

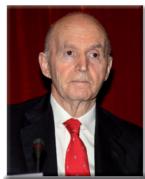
El martes 21 de febrero de 2012 el Casino de Madrid ponía en marcha un nuevo Ciclo de conferencias, éste denominado "Las Reales Academias. Máximo exponente de la ciencia y de la intelectualidad españolas" y cuya primera conferencia la pronunció el Director de la Real Academia Española, José Manuel Blecua Perdices con el título "Los trabajos de la Real Academia Española en los inicios del siglo XXÎ". El filólogo y experto

en fonética explicó que la Academia tuvo tres misiones desde sus inicios: la elaboración de un diccionario, una ortografía y una gramática, que inicialmente eran muy elementales. "Nació al servicio de la Nación española que por entonces

era España y América", (ya que hasta 1810 no se inician los procesos de independencia). "La Âcademia cuenta hoy en día 46 académicos y 62 colaboradores, además de dos empresas, una de limpieza y otra de seguridad con un presupuesto de 7 millones de Euros, de los cuales el ministerio aporta 3,7 y el resto nos lo pagamos nosotros, a través de patrocinios, derechos de autor...". El director también lo es de las 20 Academias de la Lengua Española de América y de Filipinas, de más de 400 millones de hablantes.

El día 29 de febrero el Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Antonio Bonet Correa, pronunció la ponencia "La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando hace cien años". En ella recordó que la entidad que él dirige fue el primer museo de

Madrid, que acogió, por ejemplo, las dos Majas de Goya cedidas por Godov, que le legó toda su colección. La Academia nace en 1754 apoyada por muchos artistas. Se reúnen primero en la Casa de la Panadería, aunque pronto se dan cuenta de que, por el número de asistentes, el local es insuficiente. La junta preparatoria de esta primera Academia, redacta unos estatutos, pero, tras la muerte de Felipe V, "es Fernando VI el que hace que empiece a funcionar". El papel de esa Academia era docen- Marcelino Oreja





Gonzalo Anes

EXCMO. SR. D. MIGUEL ALARIO Y FRANCO

Miguel Alario y Franco

un arte nuevo, cosmopolita, "a lo francés y a lo italiano, también". Siguiendo con el Ciclo "Las Reales Academias, máximo ex-

te, "lo que hacía era formar arqui-

tectos, escultores y pintores", con

ponente de la ciencia y de la intelectualidad españolas", Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón pronunció el día 6 de marzo la conferencia "Proyectos de la Real Academia de la Historia desde su fundación hasta el presente". En ella, Anes centró los orígenes de la Academia en 1735, "en una ter-

tulia en la que se hablaba de cuestiones variadísimas, y a la que asistían hombres de la procedencia más diversa: abogados, funcionarios de palacio, capellanes, militares...y coleccionaban monedas, recogían objetos arqueológicos, cua-

dros, mapas, que ilustraban los textos". Todos tenían en común su amor por la Historia y así surgió la Academia.

El día 13 de marzo, Miguel Alario y Franco habló de "La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales hacia el futuro". El conferenciante, explicó que "En realidad, la primera Academia que hubo en Europa fue la Academia de Matemáticas de Madrid fundada por Juan Herrera en 1582 a instancias de Felipe II. Alario, además de hacer un repaso histórico comentó el problema

actual de "la incultura científica", que se debe a que quienes no tienen vocación científica, prácticamente no estudian ciencia. "En la enseñanza, la ciencia no ocupa el lugar preeminente que debería ocupar".

El 21 de marzo, el presidente del la Real

Academia de Ciencias Morales y Políticas, Marcelino Oreja, habló de la institución que él dirige. El conferenciante manifestó que con frecuencia se había planteado cuestiones sobre las Academias: 'que es, para qué sirve en un mundo como el nuestro", dijo. "La academia no es un centro de estudios, no es un instituto de investigación, es sobre todo un centro de diálogo donde se habla y se escucha, donde se produce el encuentro entre personas que han tenido una experiencia similar y una forma de



Luis Mardones Sevilla



Manuel Díaz-Rubio García



### Foro de **O**pinión

racionalidad cultural que se alcanza con la madurez que da la edad, con el conocimiento que se adquiere con la práctica profesional y la experiencia, y que tiene en cuenta la fragilidad humana y los límites de la razón".

El día 27 de marzo el presidente de la Real Academia de Doctores de España, Luis Mardones Sevilla habló de la Institución que él dirige v explicó cómo su origen se produjo "en tiempos muy convulsos" en 1922 y la definió como "modesta pero legítimamente bien

consolidada por nuestros profesionales", e hizo hincapié en la "importante base documental" que poseen. Mardones dedicó parte de su disertación a la Constitución de Cádiz, "uno de los documentos que han significado el empezar a andar de la democracia, de las libertades". Tam-

bién señaló que "Cuando nuestras Constituciones han recogido el valor que tienen las Reales Academias esto demuestra que son Instituciones que deben pervivir asumiendo la historia de España, estudiándola con academicismo y llevando a los ciudadanos a sentirse orgullosos de su nación, su patria, su Estado: España...".

El presidente de la Real Academia Nacional de Medicina, Doctor Manuel Díaz-Rubio García pronunció el día 11 de abril "El médico de la medicina actual" y analizó

la diferencia entre "¿Cómo ser, estar o sentirse un buen médico?". Hizo además un repaso por la historia de la medicina, "casi sin herramientas hasta hace 40 ó 60 años". Citó a los grandes maestros, Gregorio Marañón, Laín Entralgo... y señaló que el médico asume ahora nuevos re-

tos entre ellos los avances científicos, la demanda de la población, el personal técnico, la judicialización de la medicina.... "El médico no es un sacerdote pero debe estar seguro", dijo. "Un error no es una negligencia. Del error se aprende pero la negligencia es un atropello en un paso de cebra".

El día 18 de abril, la presidenta de "La Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País", Pilar Becerril Roca habló en la tribuna casinista de la difícil situación por la que está atravesando la José Antonio Vera



Bieito Rubiдо

Javier Algarra

Sociedad que ella preside. "Tras un pasado glorioso, la Matritense tiene un presente difícil ante el que cabe el deseo de recuperación para que en el futuro pueda seguir ocupando el lugar que le corresponde". La Matritense es una es una sociedad sin ánimo de lucro que tiene su sede en la Torre de los Lujanes, uno de los edificios más emblemáticos de Madrid, en la Plaza de la Villa.

El 24 de abril, la presidenta de la Real Academia Nacional de Farmacia, María Teresa Miras

Portugal clausuró el Ciclo "Las Reales Academias. Máximo exponente de la Ciencia y de la intelectualidad españolas". Miras Portugal, gallega de O Carballiño, hizo una pequeña reseña de "mi Academia, como nos gusta decir", antes de pasar a la ponencia que tenía prevista y que

pronunció bajo el título "Cerebro, lenguaje v humanos", un campo que le apasiona. "El hombre es el único animal que posee la palabra, aunque se es humano por mucho más que el lenguaje".

La importancia y trascendencia que los medios de comunicación juegan en estos tiempos, fue la razón para que el Casino de Madrid programara el Ciclo "La Comunicación, en el Casino de Madrid" en el que participaron destacados profesionales de este ámbito. El día 4 de junio ocupó

la tribuna el director de ABC, Bieito Rubido pronunciando la conferencia "Los medios de Comunicación en España. La crisis dentro de la crisis". Rubido explicó que "Vivimos una crisis mucho más profunda que la económica (...) La solución no está en inyectar dinero, el proble-

> ma es más profundo; hemos desarrollado un estado insuficiente, insostenible y difícil de soportar". Rubido habló también de una crisis de valores, "de coraje y valentía para desarrollar una serie de reformas", abogando por crear un Estado "moderno y eficiente". Los medios de comunicación, que son un claro reflejo de la sociedad, están sufriendo también una grave crisis: "la económica, la de modelo y la de un tamaño excesivo en España por parte de la oferta".

El día 12 de junio el turno fue



Pilar Becerril Roca



María Teresa Miras Portugal



# ${f B}$ alance de la temporada 2011-2012

para Enrique Beotas. "El periodismo es un oficio, y la comunicación, una ciencia (...) yo soy periodista de corazón y publicista de riñón". El conferenciante, socio del Casino de Madrid desde hace más de veinte años, habló de la palabra "mi herramienta de trabajo" y de la radio, de la que dijo "jamás cae en la soberbia, es madrugadora y noctámbula, ágil y amena, es instantánea, versátil, siempre está en permanente disposición, es sutil y creativa, y nada obvia".

Dentro del ciclo de Comunicación también intervinieron Javier Algarra (26 de junio) y José Antonio Vera (28 de junio), de cuyas intervenciones pueden encontrar reseñas en este mismo número.

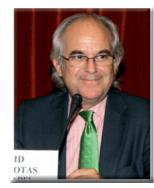
Como es habitual, la tribuna casinista tam-

bién acogió numerosas conferencias desarrolladas fuera de los Ciclos habituales. El 24 de enero, el alpinista Carlos Soria, visitó el Casino y, como en ocasiones anteriores acompañó sus palabras con la proyección de variadas imágenes de sus expediciones; en este caso, con el título "Lhotse, otra historia de los ochomiles" a donde se había encaminado la primavera anterior por primera vez, acompañado por un grupo de amigos.

También fuera de ciclo, el día 14 de febrero, el Embajador de Corea, Dae-Sung Oh, que además es socio del Casino, ofreció en el

Salón Príncipe una conferencia cuyo principal objetivo era acercar al país oriental a todos los consocios y amigos de la institución. Corea "es un pequeño territorio donde viven 50 millones de habitantes, muy poblado". A lo largo de su

historia fue invadido muchas veces, más de 1.000 (chinos, mongolianos, japoneses...) En el siglo XX fue una colonia del imperialismo japonés durante 40 años, hasta el fin de la Segunda Guerra Mundial. Después de la liberación, en 1945, cinco años después, estalló una guerra coreana, tres años de guerra, más de 3 millones de personas murieron. "Pero se levantaron del desastre, logrando el milagro del desarrollo económico en tan corto periodo de tiempo". En los 60, Corea exportaba arroz, Dae-Sung Ob



Enrique Beotas

Carlos Soria

zapatos; en los 80 comenzó a exportar coches; en los 90, barcos... Hoy en día exporta barcos, móviles, coches, productos electrónicos.. El 20 de marzo intervino en

pescado; en los 70, textil, ropa,

la tribuna casinista Alfredo Alvar Ezquerra, con la conferencia "Bicentenario de la Constitución Española de 1812: ¡Viva la Pepa!". La constitución de 1812 aspira a tener una nación de hombres libres e iguales ante la ley. Para su elaboración bebieron en fuentes

francesas y estadounidenses (...) fue un hito que deseaba formar a verdaderos españoles y dar una educación pública realista y con futuro". El profesor Alvar señaló las grandes diferencias entre la de 1812 y la actual, "La primera

fue abolida por el Rey después de solo dos años. La actual fue sancionada por el Rey, y con todos los defectos que tiene, que no la toquen".

El día 3 de abril, José María Paz Gago habló sobre "Capacidad del Español para la Literatura: (una conferencia de Valle-Inclán en el Casino hace ochenta años)". El Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada y director del Programa de Postgrado en Estudios Teatrales y Cinematográficos de la Universidad de A Coruña, recurrió a las reseñas de prensa de la época para

hablar de la conferencia de Valle-Inclán en el Casino, acto del que se conservan imágenes. Valle-Inclán conocía bien el Casino que había inmortalizado cinco años antes en el "Ruedo Ibérico", del que Paz Gago leyó un pequeño

texto. "De las diferentes opciones que Valle-Inclán tuvo para pronunciar su conferencia en el Casino eligió una mixta: sin leer, improvisando, pero preparada y con un pormenorizado guión".

El día 10 de abril el Fiscal General del Estado, Eduardo Torres Dulce, pronunció la ponencia "El fiscal del siglo XXI" para cuyo modelo no es otro que "la garantía de una justicia imparcial, alejada de intereses partidistas o de sectas, origen que constituve al mismo tiempo nuestra más pre-



Alfredo Alvar Ezquerra



José María Paz Gago



### Foro de **O**pinión

clara vocación a la que venimos consagrando, desde décadas, los mejores esfuerzos individuales y colectivos pues nuestra aspiración es conseguir plena autonomía funcional y orgánica, como condición de una justicia independiente y objetiva". Señaló además que entre los objetivos marcados para lograr en su mandato, está "el reforzar la imparcialidad del Fiscal, en su doble vertiente colectiva e individual..." Torres Dulce, que evocó con frecuencia imágenes Enrique Rojas Montes cinematográficas señaló en este

sentido que "el Fiscal, ha sido caricaturizado en exceso", a través del cine y la literatura popular, lo que ha provocado que en el subconsciente colectivo haya anidado la imagen de un "personaje antipático y atravesado, que abruma y persigue

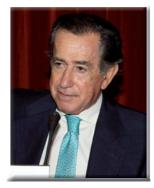
con saña al acusado, y para quien no existe inconveniente en emplear las argucias más insospechadas para lograr una condena que se le aparece como único objetivo que da sentido a su labor".

También fuera de ciclo, el día 9 de mayo, Federico Sánchez Aguilar habló de un tema muy actual: "La tauromaquia, compendio de las Bellas Artes". El sociólogo y periodista señaló de manera categórica que "la tauromaquia está pasando el momento más difícil de toda su historia. Ni cuando San Pío V prohibió los toros, la tauromaquia había sufrido un tiempo

tan malo". Aquella bula de San Pío penaba la fiesta y a quienes asistieran con la excomunión, va que era un atentado para la moral cristiana. A Portugal tardó tres años en llegar la bula. A España no llegó. Para el ponente, el 28 de julio

de 2011 llegó la verdadera prohibición. También hizo un amplio repaso por cuanto los toros ĥan aportado en diferentes ámbitos, como la pintura, la literatura, el arte... desde la cuevas de Altamira con 22 mil años de antigüedad, a los toros de Guisando o el propio Benlliure, pasando por Ortega, Pérez de Ayala, Ramón de La Cruz...

El Catedrático de Psiquiatría, director del Instituto Español de Investigaciones Psiquiátricas de Madrid, Enrique Rojas Mon- Rodrigo García-Alejo



"Nuevos avances en la depresión". En su exposición Rojas Montes explicó que "La personalidad es un tríptico en el que una página está escrita por la herencia (temperamento), la segunda por el ambiente (carácter, la parte aprendida por la personalidad), y la tercera es la biográfica, marcada por la trayectoria vital. Una personalidad depresiva es una manera de estar, presidida por el pesimismo, que además goza de un prestigio intelectual que no merece". También comentó que

tes habló el día 17 de mayo sobre

hay dos tipos de depresiones: "las endógenas que son biológicas, bioquímicas de fondo hereditario y de las que se curan el 90 por ciento; y las exógenas, debidas a acontecimientos de la vida, cuyo pronóstico no es bueno".

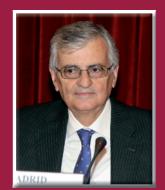
Francisco Javier Puerto Sarmiento pronunció el 23 de mayo la conferecnia "El desarrollo de la farmacia española", acto que contó con la asistencia de un gran número de jóvenes estudiantes. El profesor Puerto Sarmiento proyectó unas ilustrativas imágenes para poder concentrar en menos de una hora la densísima historia de la Farmacia, cuya separación de Medicina se produjo en el Califato de Bagdad en el Siglo IX.

El 23 de mayo Rodrigo García-Alejo trató el tema "Avances técnicos contra el cáncer". García-Alejo que trabajó en los Hospitales Gó-

mez Hulla y Gregorio Marañón, y que completó su formación en varios hospitales de Francia v USA, comentó con entusiasmo que "Vivimos un momento fascinante de la oncología. Estamos llegando a lo que decía Leonardo de que todo lo

que cualquier hombre pueda imaginar otros van a poder realizar y esto empieza a cumplirse".

Como podrán comprobar, esta pasada temporada 2011/2012 de la tribuna casinista, ha contado con la intervención de destacados expertos en diferentes materias. La temporada que ahora comienza a buen seguro seguirá la línea de excelencia marcada por sus antecesoras, aportando a todos los socios del Casino de Madrid una interesante fuente de información y conocimientos.



Едиагдо Torres Dulce



Federico Sánchez Aguilar



Francisco Javier Puerto

Sarmiento